

La Necesidad y el Placer

BOLETÍN INFORMATIVO DE
EDICIONES DE LA TORRE

Desde 1976 editamos, publicamos y difundimos por todo el mundo buenos libros.

Nota del editor

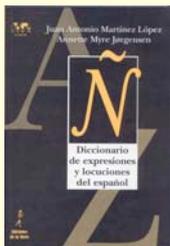


www.edicionesdelatorre.com
info@edicionesdelatorre.com

Novedad

**MARTÍNEZ LÓPEZ, J. A.
y JØRGENSEN A. M.**

Diccionario de expresiones y locuciones del español



1.ª edición. 2009
542 pp. PVP: 22,88 €

Esta voluminosa obra, es como su propio nombre indica, un repertorio lexicográfico que recoge aproximadamente unas 9.000 locuciones y expresiones fijadas. Es, por tanto, más voluminoso que la mayoría de los existentes hoy en el mercado. Cada una de las entradas va acompañada de su definición y un ejemplo contextualizado del que se puede inferir su significado.

Le pregunté si cada uno de los dos lugares tenía un nombre especial. Dijo que el bueno se llamaba el sitio y el malo el enemigo; dijo que estos dos lugares eran la clave del bienestar de un hombre, especialmente si buscaba conocimiento. El mero acto de sentarse en el sitio propio creaba fuerza superior; en cambio, el enemigo debilitaba e incluso podía causar la muerte. Dijo que yo había repuesto mi energía, dispendiada la noche anterior, echando una siesta en mi sitio.

Carlos Castaneda: *Las enseñanzas de don Juan*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000², p. 82.

¡Cierto! Es fundamental sentarse en el sitio adecuado y evitar estar en el del «enemigo». Sobre todo, como dice el sabio consejo de don Juan, el indio yaqui maestro de Castaneda, si se busca conocimiento. Es fundamental no sentarse en ningún lugar que sea ajeno, sucio, ilegítimo... lo mismo que es fundamental que cuando uno ha *dispendiado* las energías en una noche torpe se puedan recuperar fuerzas con una buena siesta.

Pero, ¿cómo identificar el «sitio» para ocuparlo legítimamente y evitar así al «enemigo»? ¿Cómo ir a la «guerra» bien preparado: «bien despierto, con miedo, con respeto y con absoluta confianza», como aconseja también don Juan? En general, pienso yo modestamente, como se deben hacer todas las tareas que abordamos en nuestra vida y mucho más aquellas que afectan no sólo a nuestro porvenir sino a las personas que comparten con nosotros, en una u otra medida, la vida: con honradez, con laboriosidad, con inteligencia...

Y, también, con alegría, con el espíritu abierto, sin rencores... Pero sobre todo sin hacer del Poder un fin, un dios, porque si el Poder se convierte en el fin o en el dios te destruye, por mucho que parezca que te eleva al triunfo... Como dice sabiamente don Juan: «Ni siquiera te das cuenta. Todo lo que sabes es que te hace sentir bien y con poder: los músculos se hinchan de vigor, los puños dan comezón, las plantas de los pies arden por perseguir a alguien.»

Saludos cordiales.

José María G. de la Torre

PS: Estamos en el último mes del ciclo anual y entramos en un nuevo año. Deseo sinceramente que 2010 sea todavía mejor que 2009 para todos los amigos de este boletín. *Vale.*

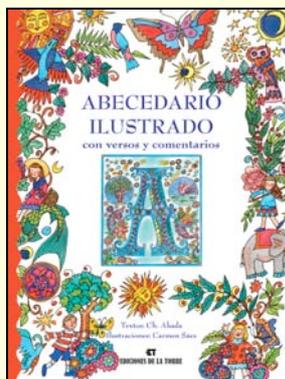


Novedad

**ABADA, CH. y
SÁEZ, CARMEN**

Abecedario ilustrado con versos y comentarios

Ilustraciones de Carmen Sáez

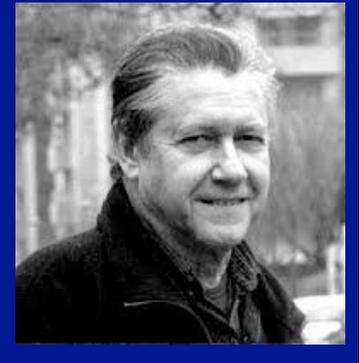


1.^a edición. 2009
40 pp. PVP: 14,00 €

Un abecedario más, con bellas imágenes de Carmen Sáez... pero, en esta ocasión, con versos y comentarios que entusiasmarán a pequeños y grandes lectores.

MIGUEL CALATAYUD, GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL DE ILUSTRACIÓN

Merecido premio a tan excelente ilustrador, uno de cuyos libros ilustrados figura en nuestro catálogo. (*Federico García Lorca para niños y niñas... y otros seres curiosos*. Véase pág. 4)



El editor rodeado de colaboradoras y amigas

LIBER

Como todos los años Ediciones de la Torre ha estado presente en el Liber, esta vez celebrado en Madrid, presentando sus novedades y recibiendo a distribuidores y librerías amigas.

PREMIO AMÓS ACERO A LA CONCORDIA, OTORGADO POR LA AGRUPACIÓN SOCIALISTA DE VALLECAS, EN SU IX EDICIÓN

Los premiados han sido: Cástor Bóveda, por el libro de investigación histórica sobre la figura del alcalde de Vallecas, Amós Acero. Y la entidad Vallecas Todo Cultura, por su labor sociocultural en Vallecas.

10 de diciembre de 2009, Madrid

En la foto (de izquierda a derecha): Cástor Bóveda (autor del libro), Leire Pajín (Secretaria de Organización del PSOE) y José Molina (Presidente de Vallecas Todo Cultura).



AMÓS ACERO, UNA VIDA POR VALLECAS EN LA PRENSA

En el periódico *Madrid Sureste* n.º 173 y en la *Revista Mensual de Vallecas* n.º 274 y 275 dedican varios reportajes a la firma de este hombre ejemplar, como lo demuestra el hecho de que «jamás en su vida aceptó un regalo como maestro y político».

Madrid **Sureste**

REVISTA MENSUAL
VALLEKAS
VALLECAS-SEPTIEMBRE 2014-AÑO XLV N.º 275
Tel: 91 433 20 00

CON ALBERTI EN SU ANIVERSARIO

Un año más se celebraron las jornadas conmemorativas en la Fundación Rafael Alberti en el Puerto de Santa María, con asistencia de, entre otras personalidades, Eladio Mateos, Pere Gimferrer, Robert Marrast, Rafael Zarza y Salvador Arias, y excelentes conciertos de Paco Ibáñez y de la Academia de Estudios Orquestales de la Fundación Barenboim-Said. En la foto María Asunción Mateo y Paco Ibáñez.



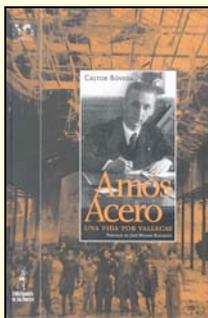


Novedad

BÓVEDA, Cástor

Amós Acero, una vida por Vallecas

Prólogo de José Molina Blázquez



1.^a edición. 2009
352 pp. PVP: 25 €

Cuando Amós Acero Pérez, maestro y primer alcalde democrático de Vallecas, frente al pelotón de fusilamiento franquista, se negó a que le colocasen la venda sobre los ojos, supo mirar de frente a los desconocidos ejecutores de una venganza, con la misma solidez y claridad de espíritu con que había mirado siempre a la vida durante cuarenta y siete años.

Dar a conocer a las nuevas generaciones, a las buenas personas que nos precedieron marcando caminos por los que deberíamos transitar todos: honradez, laboriosidad, modestia... Agradecerles el haberse mantenido fuera de los abusos del poder cuando ocuparon cargos públicos.

Reconocer a los valientes y reprobar (sin acritud ni sectarismo) a los que retrocedieron o se fueron por caminos indignos.

Recordar estos nombres en nuestros colegios, en nuestros parques, en nuestras calles, para que nuestros escolares y nuestros vecinos sientan la proximidad de aquellos que están lejanos en el tiempo pero cercanos en nuestros problemas y soluciones.

Tomar ejemplo, intentar ser mejores de lo que somos, superar nuestras miserias morales y acercarnos a aquellos que supieron vivir honradamente y morir con total dignidad.

Extender este homenaje a los descendientes de aquéllos y agradecerles que con su vida, generalmente sencilla y esforzada, continuaron la labor de sus padres o abuelos.

Esta es, en mi modesta opinión, la tarea fundamental de la recuperación de la memoria histórica, política, social, cultural, humana en suma. Para esto sirve investigar en las hemerotecas, preguntar a las gentes que vivieron años terribles de nuestra historia, buscar documentos y testimonios en múltiples lugares y elaborar con todo ello un texto accesible a los contemporáneos.

Eso he pretendido al elaborar la biografía de Amós Acero y debo decir con todo énfasis que para mí ha sido una experiencia vitalmente interesante investigar la vida ejemplar de este primer alcalde democrático de Vallecas, conocer en persona a su hija y a otros familiares y amigos, conocer el día a día de las honradas gentes de lo que hoy es uno de los distritos más importantes de Madrid (y, en tiempos de Amós Acero, un pueblo necesitado de una labor política y social a favor de las clases más desfavorecidas).

Y constatar cómo esas personas que quizá oigan hablar por primera vez de una de las personas más ilustres de nuestra Vallecas pueden sentir admiración inteligente y cariño por el hombre coherente que dijo poco antes de su muerte: «No me duele morir, siendo inocente, lo doloroso sería morir culpable.»

CÁSTOR BÓVEDA



Novedad

GARCÍA LORCA, FEDERICO

**Federico García Lorca
para niños y niñas... y
otros seres curiosos**

Ilustraciones de Miguel Calatayud



1.ª edición. 2007
48 pp. PVP: 12 €

En formato de álbum, cuidadosamente editado, esta antología recoge 17 poemas del universal poeta de Granada, los más adecuados para los pequeños lectores y para quienes se acercan a la Poesía como si fueran niños, magistralmente ilustrados por Miguel Calatayud.

EDICIONES DE LA TORRE

[Promoción y Logística]
Minipolígono San José, nave 16
28320 PINTO – Madrid (España)
Tel.: (34) 91 692 20 34
Fax: (34) 91 692 48 55
www.edicionesdelatorre.com
info@edicionesdelatorre.com

PAISAJE

A Rita, Concha,
Pepe y Carmencica

La tarde equivocada
se vistió de frío.

Detrás de los cristales
turbios, todos los niños
ven convertirse en pájaros
un árbol amarillo.

La tarde está tendida
a lo largo del río.
Y un rubor de manzana
tiembla en los tejadillos.

FEDERICO GARCÍA LORCA
*Federico García Lorca para niños y niñas...
y otros seres curiosos*, p. 16



Ilustración de MIGUEL CALATAYUD

Agradecemos cualquier sugerencia sobre este boletín. Si no desea recibirlo, envíenos, por favor, un correo con "Asunto: No Boletín". Muchas gracias.